



Le Japon est sans doute l'un des pays les plus fabuleux au monde. Vous découvrirez les merveilles de cette terre extraordinaire ... Les découvertes que procure ce royaume de contrastes et d'excès, où s'affrontent des millénaires d'architectures, de traditions et de créations artistiques inégalables...

Pays de contrastes fascinants, le Japon ne cesse de surprendre ceux qui s'y aventurent depuis quelques siècles maintenant. Alliant traditions rigoureuses et modernisme exalté, la mentalité

nippone plonge l'étranger dans un paradoxe de tous les instants. Les sanctuaires shintoïstes régalent le voyageur de leur caractère majestueux, débordant de sagesse et d'harmonie. Plus que nulle part ailleurs dans le monde, le Japon ballote l'étranger d'un extrême à l'autre, lui dévoilant la beauté des jardins zen de ses campagnes avant de le projeter dans l'effervescence polychrome de ses villes surpeuplées.

Ses paysages magnifiques, dominés par le mont Fuji.

Sa culture ancestrale qui perdure malgré les influences de l'Occident font de ce pays une destination dont l'exotisme ne peut que mener à l'émerveillement. Vivre le Japon, c'est découvrir les mystères d'hier aussi bien qu'envisager les extraordinaires possibilités d'un futur énigmatique.

Yokoso Japon (Bienvenue au Japon)

1^{er} jour BRUXELLES - OSAKA (VIA TOKYO)

Vol régulier Ana

Repas et nuit à bord de l'avion.

2ème jour OSAKA

Arrivée à OSAKA en fin de journée. Accueil par votre guide francophone. Transfert à l'hôtel. Dîner.

Nuit à l'hôtel OSAKA PLAZA.

3ème jour OSAKA

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Tour panoramique de OSAKA.

Situé à une quarantaine de kilomètres de Kyoto et à quelques 600 kilomètres au sud-ouest de Tokyo, Osaka, est avec 2.7 millions d'habitants la troisième ville du Japon derrière Tokyo et Yokohama. La ville aux deux facettes est la cité des affaires par excellence. Elle se divise en deux quartiers principaux:

Le quartier de Kita, appelé « Umeda », au Nord, qui se déploie autour de ses principales gares est la façade moderne de la ville ; c'est le quartier du business, des gratte-ciels, des hôtels et des galeries commerciales. Minami, encore appelé « Namba », au Sud, est le cœur de la ville, quartier animé, peuplé de magasins, restaurants, théâtres, bars et lieux de fêtes, c'est ici que les habitants se retrouvent. En remontant vers le nord se trouve le quartier de Soho, c'est ici que la jeunesse branchée vient acheter les dernières excentricités vestimentaires locales et internationales. Le château d'OSAKA est le point fort de la ville.

Construit en 1585 et détruit en 1615, il fut frappé par la foudre quelques années plus tard et reconstruit dans les années 30. Il surplombe la ville sur une colline et témoigne de la grandeur passée de la ville.

Déjeuner

Départ en autocar pour le Parc de l'Exposition Universelle accompagné de votre guide.

Après-midi libre.

Diner dans un restaurant local.

Nuit à l'hôtel OSAKA PLAZA.

4ème jour OSAKA

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ en autocar accompagné de votre guide (**Exposition de 9h00 à 18h00**).

Transfert au parc de l'exposition universelle.

Déjeuner libre.

Diner dans un restaurant local.

Nuit à l'hôtel OSAKA PLAZA.

5ème jour OSAKA HIMEJI (139 Kms)

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Transfert vers **HIMEJI**, situé à 140 km de **OSAKA**.

Arrivée et déjeuner.

Visite d'une Fabrique de Sabres et de couteaux Japonais

Visite d'un atelier de poterie de la région.

Départ pour la **visite du château de Himeji**.

Le plus grand des douze châteaux féodaux du Japon est la seule et unique forteresse du Japon d'origine. Le donjon principal était utilisé par les seigneurs lors des sièges ou des manœuvres.

Arrivée et accueil à votre hôtel **Nikko Himeji 3 *** sup 4 NL** ou similaire.

Dîner dans un restaurant de spécialités KUSHIKATSU. Le KUSHIKATSU est un beignet de porc, un des plats préférés des jeunes Japonais. On le mange de diverses façons ; nature, avec du curry, transformé en omelette, etc

Nuit à l'hôtel Nikko Himeji 3 * sup 4 NL** ou similaire.

6ème jour HIMEJI MIYAJIMA HIROSHIMA (290 Kms)

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Départ par la route vers **MIYAJIMA**.

Déjeuner dans un restaurant de RAMEN

Le ramen est un plat de nouilles dans un bouillon à base de viandes ou poissons accompagné de légumes.

Continuation avec la **visite de l'île de MIYAJIMA**, avec son célèbre torii flottant.

Traversée en ferry pour l'île.

Ensuite, **visite du sanctuaire de « Itsukushima »**.

Ce lieu célèbre bâti en 593 sur pilotis dominant une crique resplendit à marée haute lorsqu'il se reflète dans la mer.

Continuation vers **HIROSHIMA**.

Arrivée et installation à votre hôtel « **Mitsui Garden hôtel Hiroshima 3*** NL** » ou similaire

Dîner en ville.

Nuit à l'hôtel.

7ème jour HIROSHIMA KYOTO (350 Kms)

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Visite de HIROSHIMA et du mémorial musée.

Pour une raison horrible, Hiroshima n'a pas besoin d'être présentée. Chaque année des millions de visiteurs se rendent dans ce lieu de destruction apocalyptique.

Déjeuner dans un restaurant local.

Départ vers **KYOTO**.

Kyoto, avec son histoire plus que millénaire, est en fait la vraie capitale spirituelle de l'archipel. Gardienne de la tradition, Kyoto est considérée comme le musée du Japon avec ses 1650 temples bouddhistes et ses 400 sanctuaires shintoïstes. C'est un historien français, Serge Elisseeff, qui a sauvé Kyoto des bombardements de la dernière guerre mondiale, il supplia l'Etat major américain que l'on épargne ce qui était l'âme même du Japon. Kyoto est devenue au cours des siècles le berceau d'une grande partie de ce que le pays a produit de plus élaboré dans le domaine des arts, de la culture, de la religion ou des idées.

Kyoto, c'est aussi et surtout la ville des « Geishas ». Les quartiers de Gion et de Pontocho sont connus dans le monde entier pour le raffinement de leurs Sashiki (lieux où l'on rencontre des geishas). Geishas, les femmes de l'art, la connaissance des arts traditionnels, une répartie verbale brillante et la capacité de garder un secret leur permettent de gagner le respect et parfois l'amour de leurs clients.

Temps libre qui vous donnera l'opportunité de parcourir **le quartier historique de GION**, au cœur de ruelles pleines de charme et de maisons traditionnelles.

Le quartier historique de Gion a la particularité d'un mélange de traditionnel et de modernisme fusionnant en totale harmonie. Lieu idéal pour découvrir les arts traditionnels, les restaurants de style ancien, à la décoration d'un goût exquis renforçant l'atmosphère raffinée du quartier.

Arrivée et installation à votre hôtel **Mitsui Gargen Shijo 4****** ou similaire.

Diner au restaurant local.

Nuit à l'hôtel Mitsui Gargen Shijo 4**** ou similaire.

8ème jour KYOTO

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Départ en bus pour la visite de KYOTO, accompagnés de votre guide francophone.

Visite du Temple KINKAKUJI.

Blotti dans un beau cadre romantique, le pavillon d'or suffit à sa seule évocation à enflammer les imaginations. Construit en 1393 pour servir de lieu de méditation à Yoshimitsu, puis converti en temple à la mort du Shogun, il doit son nom de pavillon d'or aux feuilles d'or fin plaquées sur ses toitures et se reflétant dans l'eau.

Vous vous émerveillerez ensuite devant **l'incroyable concept du jardin zen du temple de RYOANJI**

Ce chef d'œuvre incontournable, jardin de sable et de pierre, d'une beauté remarquable, est l'un des plus purs achèvements de l'esthétique Zen. Ses quinze rochers ont donné lieu à de multiples interprétations, certains chercheurs y voient une tigresse et ses petits, d'autres des

dragons... Les pierres sont disposées de telle sorte qu'on ne peut en voir plus de quatorze à la fois. Toutes sont entourées de sable soigneusement ratissé quotidiennement par les prêtres du temple, ce jardin Zen est un exemple de pureté et a été conçu pour la méditation...

Déjeuner au restaurant de spécialités Les fameuses brochettes de poulet « Yakitori ».

Continuation de la visite avec **le temple de KIYOMIZU DERA.**

Dédié à la déesse Kannon aux onze têtes dont la statue n'est exposée qu'une fois tous les trente-trois ans, ce temple est surtout connu pour sa terrasse sur pilotis. Il fut fondé en 798 par le prêtre Sakanoue Tamuramaro, mais les bâtiments actuels furent bâtis en 1633.

Continuation de la visite de KYOTO par **l'impressionnant château de NIJO.**

Cet impressionnant édifice date de 1603. Plusieurs shoguns y ont résidé jusqu'à l'abdication du dernier d'entre eux en 1867. Il devint alors le siège impérial. Par la suite, on y installa la préfecture de Kyoto. Depuis 1893, le château appartient à la ville et se visite comme un monument historique.

Dîner dans un restaurant de spécialités « **SHABU SHABU** »

Fondue de fines tranches de bœuf, légèrement cuites dans un court-bouillon, puis trempées dans une sauce froide.

Nuit à l'hôtel Mitsui Gargen Shijo 4**** ou similaire.

9ème jour KYOTO NARA MONT KOYA (120 KM)

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Départ pour une journée de visites à **NARA**, au cœur de la civilisation japonaise. *Fondée en 710 sur la plaine de Yamato Nara alors baptisé Heijo-Kyo (citadelle de la paix), cette cité ancienne est entourée de collines boisées, de temples ceints de parc et de quelques-uns des plus anciens bâtiments de bois du pays.*

Visite du site de NARA, qui regroupe plusieurs monuments inscrits au Patrimoine mondial par l'UNESCO.

Dans un parc avec plus de 600 hectares, les daims en liberté gambadent et vivent en totale harmonie avec les visiteurs.

Visite des temples et sanctuaires de ce parc.

KOFUKU-JI, dont la pagode à 5 étages est devenue un symbole de Nara ; TODAI-JI, abritant une colossale statue en bronze doré de Bouddha ; KASUGA TAISHA SHRINE, ce sanctuaire est décoré de plus de 3000 lanternes en pierre, peint en vermillon très vif qui tranche sur la verdure environnante, il possède un trésor constitué principalement d'armes et de masque anciens ; et enfin, le Temple HORYUJI, le plus ancien temple du Japon (7^{ème} siècle) et certains de ses bâtiments comme l'admirable pavillon des rêves sont les plus anciennes constructions du monde. L'architecture (bois, tuiles) de ce temple dégage une telle harmonie que l'on se sent immédiatement envahi par une émotion artistique et une sensation de paix intense.

Visite d'une fabrique de Saké avec dégustation.

Déjeuner dans un restaurant de SOBA.

Les « soba » sont des nouilles à base de farine de sarrazin.

Route pour le Mont Koya, haut lieu et centre spirituel du bouddhisme japonais. Là, tout n'est que beauté et recueillement et les pèlerins vêtus de blanc qui gravissent chaque année la montagne ajoutent encore à la solennité de ces lieux sacrés.

Au sommet de la montagne (1000 Mètres) se trouvent de nombreux temples, des pagodes et monastères.

Découverte du KOYASAN : du Kongobuji d'où ; toutes les affaires religieuses des 3.600 cellules de la communauté Shingon du Japon sont traitées, suivie du Musée Reihokan, abritant une collection importante du patrimoine culturel japonais, du Mausolée de Kobo Daishi, du Kondo, de la pagode Konpon Daito, du mausolée Tokugawa ...

Dîner végétarien et nuit dans un monastère RENGEJOIN.

10ème jour – MONT KOYA TOBA NAGOYA (170 Kms)

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Vous pourrez assister à la Cérémonie rituelle (prière) au lever du soleil (vers 5h00).

Départ en car pour **TOBA**, un retour à l'authentique...

A l'arrivée, **visite du temple de « ISE JINGU »**, le sanctuaire le plus vénéré du Japon.

Visite de MIKIMOTO PEARL ISLAND.

La perle de culture, présente sous toutes ses formes, a tout envahi à Toba. Vous emporterez sans doute avec vous la perle de Toba...

Déjeuner typique dans un restaurant local avec les amas.

Découverte de la magnifique région de ISE SHIMA.

Le Parc National d'Ise Shima (52 036 hectares) est le plus visité du Japon, avec ceux de Hakone-Izu et de Nikko. Sa côte déchiquetée, centre de la culture perlière nippone, offre un contraste frappant avec les montagnes couvertes d'arbres à feuilles persistantes et peuplées à l'intérieur de singes, de sangliers et d'écureuils volants. Cette région aux côtes découpées fut le berceau, avec Toba, de la perle de culture. Les deux sanctuaires d'Ise (Naiku et Geku) sont les sanctuaires les plus vénérables du Japon. Demeure des esprits des empereurs du Japon, le grand sanctuaire d'Ise est le site Shintoïste le plus vénéré, son bâtiment intérieur est dédié à Amaterasu, déesse du soleil dont il est censé abriter le miroir, trésor impérial sacré.

Route pour Nagoya.

Arrivée et installation à votre hôtel.

Dîner dans un restaurant local.

Nuit à l'hôtel au CYPRESS GARDEN 3* SUP ou logement à TOBA.

11ème jour NAGOYA ODAWARA HAKONE (290 Kms)

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Puis départ en car pour **HAKONE**, via ODAWARA.

Déjeuner japonais.

Promenade sur le Lac ASHI.

Découverte panoramique du MONT FUJI (3776 mètres).

Le Parc National de Hakone (122 309 hectares) à quelques heures des plus grandes villes recèle de véritables monuments naturels, de l'admirable Mont Fuji, le géant sacré du Japon, aux montagnes volcaniques de Hakone en passant par l'archipel d'Izu. Le mont Fuji et le lac Ashi nimbés d'une envoûtante aura de magie sont ainsi particulièrement vénérés. Hakone, ville de collines aux sources d'eau chaude dont les points d'intérêt sont à la fois d'ordre culturel et naturel, est une station thermale appréciée depuis le 9^{ème} siècle.

Montée aux fumeroles avec dégustation de l'œuf noir (cuit dans les sources d'eau chaudes naturelles)

Installation dans votre Ryokan.

Une expérience à ne pas manquer : hébergement simple typiquement japonais – nuit sur futon au sol /pas de lit occidental – salle de bains japonaise... Vous pourrez profiter des bains chauds au Ryokan.

Dîner typiquement japonais au sol sur les tatamis.

Nuit au Ryokan KAWAGUCHIKO ROYAL HOTEL ou similaire.

12ème jour HAKONE KAMAKURA TOKYO (160 Kms)

Petit-déjeuner japonais au sol sur tatamis.

Départ en car pour **KAMAKURA**, qui fût la capitale du Japon de 1192 à 1333.

Visite à pied du site historique de KAMAKURA.

Continuation de la visite avec le plus grand temple shintoïste de la ville : **le temple de TSURUGAOKA HACHIMANGU**

Il se trouve au cœur des 5 temples. Fondé en 1603, il abrite le musée du Trésor national, On y verra de l'art religieux, réalisé par les moines de Kamakura.

Déjeuner en cours de route.

Visite du Temple de KENCHOJI, le temple le plus important des 5 temples Zen de Kamakura.

Continuation pour **TOKYO** (100 km).

Dîner.

Nuit à l'hôtel SHINAGAWA PRINCE 4* ou similaire.**

11^{ème} jour – TOKY

13^{ème} jour TOKYO

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Visite de la CAPITALE NIPPONNE.

Véritable ville de contrastes, et en perpétuel mouvement, Tokyo happe le visiteur dès son arrivée dans un tourbillon de sensations, d'odeurs, de bruits inconnus et fascinants. Parfum de luxe à Ginza, air du grand large à Tsikujji, vertige des sommets à Shinjuku, odeurs d'encens et de soja grillé à Asakusa ; Tokyo semble recéler dix, vingt villes différentes, disparates, trépidantes et éclectiques. Métropole du futur et parfait contrepoint à la capitale culturelle du pays qu'est Kyoto, Tokyo dégage un pouvoir de séduction et de fascination irrésistible.

TOUR PANORAMIQUE avec le Palais impérial et la Diète (Parlement).

Visite du Temple ASAKUSA, l'un des plus importants centres de pèlerinage du Japon et de pur style shinto.

Déjeuner au restaurant « En Shiodome » de spécialités « TONKATSU »

En Shidome restaurant <https://gurunavi.com/en/g620603/rst/> (En EG)

Plat à base de porc pané et frit. Inventé dans les années 1930, il est devenu l'un des plats les plus populaires au Japon.

Continuation de la visite à Hara Juku et Takesita Dori, une multitude de petites rues jonchées de boutiques à prix très intéressants.

Continuation de la visite de certains quartiers mais cette fois-ci en Métro (accompagné de votre guide Francophone) shopping, quartier électronique, quartier Manga, Quartier Shinjuku de la jeunesse japonaise.

Montée à l'observatoire à la Mairie de Tokyo.

Dîner dans un restaurant typique « Gonpachi ».

Nuit à l'hôtel.

14ème jour TOKYO

Journée libre en B&B à Tokyo.

En option : *journée métro pass + guidage avec déjeuner et dîner inclus.*

Nuit à l'hôtel.

15ème jour – TOKYO BRUXELLES

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Temps libre selon horaire de vol

Transfert à l'aéroport de **TOKYO**. (Selon horaire de vol)

Assistance aux formalités d'enregistrement et d'embarquement.

Décollage à destination de **BRUXELLES**.

De Osaka à Tokyo 13 nuits sur place

Prix: 5390 Euros en chambre double.

NOS PRIX COMPRENNENT :

Les vols directs Ana Bruxelles-Tokyo à l'aller et au retour (bagage en soute inclus).

Le vol intérieur Ana Tokyo-Osaka.

Les taxes aériennes.

Le transport en car privé de grand tourisme durant les excursions et les transferts.

Le logement en hôtels 3 étoiles / 3 étoiles sup / 4 étoiles et dans un Ryokan (hébergement

japonais).

Le logement en monastère.

Les petits-déjeuners buffet occidentaux (sauf au **Ryokan** et **Monastère** petit en déjeuner Japonais).

Les repas mentionnés dans l'itinéraire avec une découverte de la gastronomie Japonaise

Eau en carafe et thé vert gratuit aux repas.

Les visites, droits d'entrée sur les sites et excursions mentionnées au programme.

La présence d'un guide local francophone pendant toutes les visites du début à la fin du séjour.

Le port des bagages dans les grandes villes (1 bagage par personne).

L'entrée au parc des expositions pour 2 jours

NOS PRIX NE COMPRENNENT PAS :

Le supplément chambre single : 790 €.

La journée métro pass + guidage avec déjeuner et dîner inclus (J14) : +120€/personne.

Les boissons et dépenses d'ordre personnel.

Les pourboires au chauffeur et aux guides : (4 \$ par jour).

Les assurances.

NOS PLUS :

Un circuit complet, des incontournables aux découvertes atypiques

Découverte de la gastronomie japonaise avec ses multiples spécialités de différentes régions.

Visite d'une fabrique de sabres et couteaux Japonais.

Visite d'un atelier de poterie.

Visite d'une fabrique de Saké avec dégustation.

Hébergement dans un monastère.

Rencontres avec les plongeuses (Perles) " Les Amas".

Hébergement dans un Ryokan (sur Tatamis et futons).

Montée à l'observatoire de l'hôtel de ville à Tokyo.

Passeport en cours de validité obligatoire.

